

ESPERA

TÉO RUIZ



"Espera" é o nome do disco que parte da ideia de que o amor, em essência, é feito de muitas formas de espera. Espera pelo início de um encontro, pelos desencontros do cotidiano, pelos planos que ainda não se realizaram ou pela tentativa de curar o fim de uma história. Sensível, romântico e sofisticado, o álbum marca a estreia solo de Téo Ruiz, reunindo passagens de quase toda sua trajetória musical — da formação como cantor erudito ao trabalho como compositor e intérprete popular — em canções que tocam diretamente sua intimidade e musicalidade.

A escolha do formato voz e piano dá o tom dessa espera, com arranjos delicadamente desenhados por Rodrigo Henrique em grande parte das faixas, e participações especiais do Duo Clavis, de Londrina, em dois momentos do álbum. Como um sussurro íntimo, cada canção convida o ouvinte a mergulhar na comunhão entre letra, melodia e interpretação — um lugar onde a música, enfim, acontece.



1 - Estilhaço

(Téo Ruiz/ Renato Villaça)

a espera de uma procura

Eu vejo na cidade sem censura
Que me derruba mas segura
Pela gravidade
Meus traços seguem disparados
Contra meu agrado meu pecado
Que me tortura passo a passo
Disfarço frases pequenas pela metade
Que por inteiro me perseguem
Pelas esquinas me invadem
Não vejo minha cara imagem no espelho
Que só reflete o meu desejo
Desfigurado estilhaço
Pelo sinal fechado
Passam versos entre-abertos
Nem tão discretos e incertos
Em qualquer poema de amor
Nem um sinal de alerta
Me desperta ou me contesta
Na contra-mão da rua
Pela via certa

Voz: Téo Ruiz

Piano: Rodrigo Henrique

*dedico essa versão à minha filha Victoria, que me inspirou a refazer o arranjo dessa música

2 - My Shadows

(Téo Ruiz)

a espera de um começo

Will you just hide away?
will this just be a game?
all through the night
I wonder what to say to you

What if you fade away?
will you come back one day?
if you decide not to
I might keep looking for
a piece of what you
thought of us
so maybe
we could see clearly

But my shadows
will wake me up at night
as if you said goodbye
as if I can surrender
to the moon
and no one can tell
and no words can say
what I will do without you

I know you used to say
we could just seize this day
but all through the night
I only had to say to you

Feelings don't flash away
why don't you ever stay?
you always decide not to
that's why I'm looking for
a piece of what you
thought of us
so maybe
we could see clearly

And my shadows
will wake me up at night
because you said goodbye
I know I can't surrender
to the moon
and no one can tell
and no words can say
the sense of doom without you

Voz: Téo Ruiz
Piano: Rodrigo Henrique

3 - Hubiera

(Téo Ruiz)

Cierra la puerta
Porque no quiero
que el viento
Se lleve todos mis poemas
Date prisa
Porque el sol va a venir
y muy pronto va a descubrir
mis palabras
A veces siento que me falta
el aire
Y yo no puedo más cantar,
ni sonreír, ni hablar
contigo
Como si las horas apagara
el tiempo
Como si no hubiera nada
que decir por dentro
Como ha sido
en las tardes frías
de domingo
en un parque cualquiera
o frente al mar
y solo tus poemas
pueden quedar
Cierra la puerta
me hace falta oír la lluvia
muy lejos afuera

Date prisa
Porque no sé
si tengo tiempo
para poder explicar
todo lo que he dicho
sin poder pensar
sin poder cantar
sin saber lo que
pudiera esperar
como si la luna
iluminara el día
como si hubiera sol
en una noche fría
en aquellas tardes
de domingo
de un año cualquiera
(con un día más)
y sólo tus poemas
pueden quedar
Como si las horas
apagara el tiempo
Como si no hubiera nada
que decir por dentro
como si la luna iluminara
el día
como si hubiera sol
en una noche fría

Voz: Téo Ruiz
Piano: Rodrigo Henrique

*dedico essa música a minha companheira de vida, Estrela Leminski, que me acompanha nos momentos bons e nos difíceis também

4 - Perdoa

(Paulo Novaes)

a espera de um perdão

Esqueci
Mas eu prometo não esqueço mais
Não sei o que passou
Não sei por que
Eu não podia me esquecer
Eu errei
Eu deveria ter lembrado, eu sei
Nem sei o que dizer
Não foi por querer
Somente esqueci
Perdoa
Que a mágoa amarga o peito
Amor, me perdoa
Eu faço o que quiser
Amor, me perdoa
Que a mágoa amarga o peito
Amor, me perdoa
Perdoa
Me diga logo
O que é que eu faço
Pra onde eu devo ir?
E não se engane
Inda te amo
Quero te ver feliz

Voz: Téo Ruiz

Piano e Vibrafone: Duo Clavis (Mateus Gonsales e Marcello Casagrande)

5 - Quase um Segundo

(Herbert Vianna)

Eu queria ver no escuro do mundo
Aonde está o que você quer
Pra me transformar no que te agrada
No que me faça ver
Quais são as cores e as coisas
pra te prender?
Eu tive um sonho ruim e
acordei chorando
Por isso eu te liguei
Será que você ainda pensa em mim?
Será que você ainda pensa?
Às vezes te odeio por quase um segundo
Depois te amo mais
Teus pêlos, teu gosto, teu rosto
Tudo que não me deixa em paz
Quais são as cores e as coisas
pra te prender?
Eu tive um sonho ruim e
acordei chorando
Por isso eu te liguei
Será que você ainda pensa em mim?
Será que você ainda pensa?

A veces te odio por casi un segundo
Después te amo más
Tus pelos, tus manos, tu rostro
Todo lo que no me deja en paz

Si son colores
Si son cosas
Cómo saber
Yo tuve un sueño
Y yo desperté llorando
Por eso te llamé

Será que tal vez
aún piensas en mí
Será que tal vez aún piensas

Voz: Téo Ruiz
Piano: Rodrigo Henrique

*dedico essa versão ao meu amigo André Machado, que dividiu comigo vários momentos nos shows do Paralamas na adolescência

6 - B l e e d

(Blake Slatkin / Omer Fedi / Billy Walsh / The Kid LAROI)

a espera de uma distância

How did your heart mend so easy?
Mine still bleeds
Hard to believe you don't need me
All those memories we made
are burnin' in my brain
And I'm stuck in yesterday,
for me it's still the same
Tell me how
How did your heart mend so easy?
Mine still bleeds
The ghost of you still floats
around my room
It lets me know that letting go's
just not the same with you
Now every night I lay here
in this bed we made for two
But I'm sleepin' alone while
you're out there
With somebody in theirs, oh,
I hope that he cares
In the way that I did,
you abandoned me here
Lost up in my head again,
I'm caught inside myself
You promised that it wouldn't end,
but you let me, you let me down
How did your heart mend so easy?
Mine still bleeds
Hard to believe
you don't need me

All those memories we made
are burnin' in my brain
And I'm stuck in yesterday,
for me it's still the same
Tell me how
How did your heart mend so easy?
Mine still bleeds
Don't give up just because it's hard
Come back and heal me before
I'm left scarred
You tell me, "We took this too far"
As soon as I let down my guard
When you needed it most,
as you cried, I was soaked
Now it's weeks since we spoke,
had your mom drop my clothes
And she tried to console me
that love comes and goes
And there's nothing you owe me,
but you let me, you let me down
How did your heart mend so easy?
Mine still bleeds
Hard to believe you don't need me
All those memories we made
are burnin' in my brain
And I'm stuck in yesterday,
for me it's still the same
Tell me how
How did your heart mend so easy?
Mine still bleeds

Voz: Téo Ruiz

Piano: Rodrigo Henrique

*dedico essa música ao meu filho Leon, pois essa é sua música favorita, ele ouve no repeat e foi assim que conheci, e ele me inspirou a fazer uma versão dessa canção

a espera de uma resposta

7 - Meu Jeito de Ser

(José Fernando)

Era só dizer pra mim
Que não sentia mais
Que tudo se acabou
Como um vento forte que passou
Eu te amei e hoje eu sofro
Mas eu sei o meu lugar
Me perdoa, coração
Por tão fácil assim me entregar
Você levou o meu amor
E de você nada restou
Eu posso te dizer
Que nesse mundo
O meu jeito de ser
Era você
Era te amar, não era sofrer
O meu jeito de ser
Era você
Era te amar, não era sofrer

Voz: Téo Ruiz

Piano e Vibrafone: Duo Clavis (Mateus Gonsales e Marcello Casagrande)

*dedico essa versão ao meu amigo de infância José Vinícius Alves Ferreira,
que me ensinou a beleza do pagode

8 - Uma Carta

(Téo Ruiz)

a espera de um recomeço

eu tentei
acreditei na nossa história, sim
não fiz do tempo só memórias
e em cada palavra escondida
a gente se perdia
e eu pensei
que a nossa distância não piora
e que essa saudade ia embora
mas assim
eu fico sempre esperando
só imaginando
não faz assim
que o teu silêncio é muito pra lidar
não faz assim
eu sei que vai me machucar
manda uma carta ou seja o que for
uma lembrança, uma prova de amor
não consigo parar de pensar
que ainda não acabou
uma mensagem que deixa no ar
pra dizer que a gente já vai se
encontrar
o que eu tenho de bom nessa vida
é ficar com você

eu falei
que a gente era muito diferente sim
que eu via um mundo pela frente
e tudo não era fantasia
é o que eu sentia
mas eu sei
que todo amor tem seu momento
e nem sempre se entende o sentimento
mas assim
agora só fico imaginando
sempre te esperando
não faz assim
que as órbitas vão sempre se alinhar
não faz assim
só vem que eu posso te levar
manda uma carta ou seja o que for
uma lembrança, uma prova de amor
não consigo parar de pensar
que ainda não acabou
uma mensagem que deixa no ar
pra dizer que a gente já vai se
encontrar
o que eu tenho de bom nessa vida
é ficar com você

Voz: Téo Ruiz
Piano: Rodrigo Henrique

9 - Condição

(Vadeco Schettini)

a espera de uma redenção

A intenção de ter você agora
Eu hoje jogo fora
Esquece a nossa estória
E abre a porta porque eu
Vim pra te buscar
Vim pra te buscar
Se é ilusão ter você agora
Ponho-me a ir embora
E esqueço a nossa estória
E fecho a porta porque eu
Vim pra te buscar
E te levar
Tens que aceitar
Que a vida é um tanto quão vulgar
E hoje eu vim pra te buscar
Vim pra te buscar
A condição de ter você agora
É que essa nossa estória
Seja uma nova estória
Esquece a porta porque eu
Vim pra te buscar
E te levar
Tens que aceitar
Que a vida é um tanto quão vulgar
E hoje eu vim pra te buscar
Vim pra te buscar!
Vim pra te buscar!

Voz: Téo Ruiz
Piano: Rodrigo Henrique

FICHA TÉCNICA

Interpretação, direção musical e

produção executiva: Téo Ruiz

Piano e arranjos: Rodrigo Henrique

Piano e arranjos: “O meu jeito de ser” e
“Perdoa”: Mateus Gonsales (Duo Clavis)

Vibrafone: “O meu jeito de ser”

e “Perdoa”: Marcello Casagrande (Duo Clavis)

Preparação vocal: Elis Koppe

Estúdio gravação: Gramofone

Técnico de gravação e edição: Vitor Pinheiro

Mixagem: Fred Teixeira

Masterização: Carlinhos Freitas

Redes sociais e artes: Estrela Leminski

Fotos: Annie Libert

Produção artística:

Eliza Massignan e Guta Ruiz

Vídeos: Leon Leminski



Gravado em março de 2025 no Estúdio Gramofone

ESPERA

TÉO RUIZ

- 1- **Estilhaço** (Téo Ruiz/Renato Villaça) BKWHO2500003
- 2- **My Shadows** (Téo Ruiz) BKWHO2500005
- 3- **Hubiera** (Téo Ruiz) BKWHO2500004
- 4- **Perdoa** (Paulo Novaes) - BKWHO2500009
- 5- **Quase Um Segundo** (Herbert Vianna) BKWHO2500006
- 6- **Bleed** (Blake Slatkin/Omer Fedi/Billy Walsh/The Kid LAROI) BKWHO2500001
- 7- **Meu Jeito de Ser** (José Fernando) BKWHO2500008
- 8- **Uma Carta** (Téo Ruiz) BKWHO2500007
- 9- **Condição** (Vadeco Schettini) BKWHO2500002



Avalie nosso projeto



LEI
PAULO
GUSTAVO
PARANÁ



cultura
paraná

PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRU O